

Guía Portafolio 2017-02 / 2018

Indicaciones de contenido y diseño

Definición:

El portafolio es una herramienta de registro del estudiante, cuyo propósito es almacenar los trabajos, documentos y todo tipo de material que se produzca durante su proceso formativo, específicamente en su transcurso de cada una de las asignaturas de la carrera de Arquitectura.

Proceso:

- Estos portafolios desarrollados por cada uno de los estudiantes, permitirán evidenciar su proceso formativo, conformando una herramienta que mejorará la gestión académica.
- En el caso de Semestres Integrados, el portafolio debe entregarse como uno solo, aun cuando las asignaturas que lo componen deben identificarse individualmente.
- La entrega la realiza el profesor a la escuela al finalizar el semestre, luego de haber revisado que los contenidos correspondan a lo realizado en la asignatura.
- A partir de Noviembre de este año el equipo de portafolio implementa la posibilidad de un trabajo guiado en la construcción de este. Para tal efecto **se atenderán consultas todos los viernes de 10:00 a 12:00, comenzando el viernes 3 de Noviembre en Sala de Portafolio.**

Todos los portafolios deben tener:

A.- Documento

El documento posee dos secciones principales:

ANTECEDENTES: Serán suministrados por la Dirección de Escuela y corresponde a los datos curriculares de la asignatura y línea de formación. Fueron enviados por correo a los docentes a inicio del mes de Octubre para remitirlos a sus estudiantes.

PORTAFOLIO: Es el documento de archivo, ordenado y en secuencia, que contiene el material de todo lo realizado durante el desarrollo del (los) curso(s), que respalda la trayectoria del estudiante. La diagramación y diseño de las láminas son tareas de responsabilidad del estudiante.

Si bien el portafolio es desarrollado según lineamientos de diseño elaborados por él, este debe contener los antecedentes necesarios para identificar tanto al estudiante como a la asignatura y sus unidades.

Datos a incluir en viñetas

- (a).- Carrera, Facultad y Universidad
- (b).- Nombre del estudiante, asignatura y nombre del profesor
- (c).- Año y semestre de desarrollo de la asignatura. Ejemplo: Año 2017, semestre 2.
- (d).- Nota final de la asignatura.

Orden y secuencia del Material

- (a).- Identificación de la Unidad y ordenar cronológicamente el **material original** correspondiente.
- (b).- Indicar la nota de la Unidad, según lo informado en UCEN21 y los **trabajos originales** que la componen con sus respectivas notas parciales.
- (c) Se sugiere que los profesores entreguen la información respecto a los contenidos de cada Unidad.

B.- Tamaño / Formato de lámina

El tamaño de la lámina a utilizar en el portafolio de cada asignatura es variable, correspondiendo su selección a las características propias de los trabajos desarrollados en el curso (Estos, por lo general, corresponden a documentos de textos, láminas y modelos tridimensionales).

El formato exigido por la escuela es:

- Para asignaturas con trabajos de textos, formato: **A4**.
- Para asignaturas con láminas de presentación, formato: **A3**.
- La entrega debe venir anillada o archivada, con láminas dobladas al formato, que permita leerse sin necesidad de desarmar el portafolio.

* El formato seleccionado será utilizado en la totalidad del portafolio de la asignatura.

** Para los semestres integrados, el formato será A3 para todas las asignaturas que lo componen.

*** Para el caso de modelos tridimensionales se sugiere registrar mediante fotografías de buena resolución.

C.- Contenidos

Los contenidos que forman parte del portafolio provienen de todo el **material original** desarrollado durante el semestre en la asignatura (no se debe reimprimir o re-hacer trabajos). Este puede corresponder a: Imágenes, esquemas, croquis, planos, diagramas, textos, fotografías de modelos espaciales, etc.

En función de lo anterior, es relevante recalcar que no se trata de un portafolio de resultados, si no que el énfasis está dado en incorporar evidencia tanto del resultado como del proceso. Esto quiere decir, que es posible incorporar correcciones o comentarios realizados por los profesores, así como también opiniones, conclusiones, hipótesis e ideas desarrolladas por los estudiantes, entre otros.

Equipo encargado de Portafolio
Escuela de Arquitectura
FAUP
2016.